

CORINNE CASABO

21 avenue Gazan - 06600 Antibes

Mobile : 06 62 71 59 56

Mail : corinnecasabo@hotmail.fr



Dans les faubourgs de Bouaké de sa prime jeunesse, elle a appris l'aventure, la vie collective, la convivialité, la bonne humeur, l'humour... De bons outils pour ne pas se noyer dans "les eaux glacées du calcul égoïste" de la métropole... Mais aussi pour vivre le théâtre qui l'appelle... Elle a 15 ans... L'aventure recommence... à Antibes au Théâtre de la Marguerite de Loulou et Monette Candela. Depuis des rencontres déterminantes, Ged Marlon, Claude Krespin, Pierre Byland, Jango Edwards, Manuel Pratt qui consolideront ses acquis pour être une comédienne à l'éventail de compétences rares. Depuis 1996, elle participe tous les ans au festival d'Avignon avec différents spectacles.

Formation Initiale

Théâtre de la Marguerite d'Antibes avec Louis et Monette Candela. Cours Florent. Théâtre d'Essai. Café de la gare. Culbuto... Formation personnelle : théâtre, claquettes, mime, clown et rock acrobatique. Stage AFDAS : Jango Edwards et participation à la création du spectacle "l'Institut du Dupe" joué dans le cadre du festival "Performance d'acteur" de Cannes. Les Colombaioni dans le cadre du Festival "Performance d'acteur" de Cannes. Clown au Conservatoire d'Avignon avec Pierre Byland.

REFERENCES THEATRE

2008/2009

Cie aaa théâtre : Tournée francophone avec "La Boue", "Cric Crac Clown", "Kokyyette", "Adolf et Ruth" et "Le Ticket".

Kokyyette ! Cie aaat. Création d'un spectacle pour enfant. Mise en scène C. Krespin. Avec C. Casabo et J. Hyon.

2007/2008

Cie aaa théâtre : Tournée francophone avec "La Boue", "Le Fabuleux voyage de Mlle Makoco", "Cric Crac Clown", "Adolf et Ruth" et "Le Ticket".

Cric Crac Clown ! Cie aaat. Création d'un spectacle pour enfant. Mise en scène C. Krespin. Avec C. Casabo.

Stage professionnel AFDAS avec Christophe Marchand. Le Cube Cie Miranda à Nice. La Commedia dell'Arte.

2005/2006

La Boue Cie aaat. De M. Pratt. Création Festival Off Avignon 2006. Mise en scène M.Pratt. Collaboration artistique M. Candela, C. Krespin. Avec C. Casabo.

Adolf et Ruth Cie Manuel Pratt. De M. Pratt. Création Festival Off Avignon 2006. Mise en scène M. Pratt. Avec M. Pratt et C. Casabo.

Riquet à la Houpe Cie aaat. Création d'un spectacle pour enfant adapté du conte de Perrault. Mise en scène C. Krespin. Avec C. Casabo, K. Tardevet, S. Scaringella et S. Vernet.

Stage professionnel AFDAS. CIFAP. 93000 - Montreuil. Montage vidéo sur AVID.

2003/2004

Cie aaa théâtre Création de la compagnie. Collectif d'artistes professionnels du spectacle.

Cabaret Cie aaat. Création collective. Divertissement, cabaret, clowns, musique.

Les Mimes Mauzat Cie aaat. Création collective. Divertissement, clowns, musique.

Le fabuleux voyage de Mlle Makoco Cie aaat. Création spectacle pour enfant. Inspiré des "Contes des cinq continents" de Ré et Philippe Soupault. Adaptation C. Casabo. Mise en scène C. Krespin. Avec C. Casabo et K. Tardelet, contrebasse.

Les Oiseaux de Manos Hadjidakis, d'après Aristophane. Mise en scène C. Krespin. Olympiades Culturelles d'Athènes 2004. Réalisation, prise de vues, montage, édition du DVD du spectacle pour le collectif BOURBAKY.

2000/2002

Algérie, contingent 56 Cie Manuel Pratt. De M. Pratt. Création festival d'Avignon 2002. Spectacle dramatique sur la guerre d'Algérie. Mise en scène M. Pratt, Avec JM Santini, M. Pratt et C. Casabo.

Le Cadeau Cie Manuel Pratt. De M. Pratt. Création d'un trio d'humour. Avec JM Santini, M. Pratt, et C. Casabo.

Le Ticket Cie Manuel Pratt. De M. Pratt. Théâtre le Triomphe, Paris. Avec M. Pratt et C. Casabo.

Limite Cie Manuel Pratt. De M. Pratt. Mise en scène M. Pratt. Création d'un spectacle dramatique sur la torture dans les camps de la mort. Avec M. Pratt, C. Casabo.

Laurel et Hardy vont au paradis Cie Léopard en Vrac, de Paul Auster. Création collective. Avec M. Maria et C. Casabo

1996/1999

Couliesses Cie Manuel Pratt, de M.Pratt, mise en scène M. Pratt. Création d'un duo d'humour. Avec M. Prat et C. Casabo

Le Ticket Cie Manuel Pratt, de M. Pratt, mise en scène M. Pratt. Création d'un duo d'humour. Avec M. Pratt et C. Casabo.

La bicyclette Cie Théâtre de la Marguerite. Création d'un quatuor de clowns. Avec J. Domecq, F. Candela, C. Trabalza et C. Casabo.

Les Bons Points Cie Léopard Koko, de JM Santini et M. Pratt. Création One Woman show.

1981/1995

Formiclown Cie Théâtre de la Marguerite. Création d'un spectacle de clowns. Avec F. Candela et C. Casabo.

Trois Clowns rient Cie Théâtre de la Marguerite. Création d'un spectacle de clowns. Avec M. Candela, F. Candela et C. Casabo.

Spectacles à la carte Cie Théâtre de la Marguerite. Création d'un spectacle. Avec M. Candela, C. Casabo et J. Heuzé.

Le Défunt Cie Léopard Koko, de René de Obaldia. Avec I. Clemente et C. Casabo.

Nom de Code : au clair de la lune Cie Théâtre de la Marguerite. Création collective, mise en scène B. Maitre. Avec M. Candela, I. Clemente, J. Isnard, F. Alfieri, et C. Casabo.

Zygofoles Parc d'attractions. Nice. Comédienne.

Costo et Stoco Cie Théâtre de la Marguerite, de Ged Marlon, mise en scène Ged Marlon. Création. Avec C. Casabo et M. Candela. Tournée : Autriche, Allemagne, Italie, Espagne, Pologne Ile Maurice, La Réunion, Madagascar, Puerto Rico, Saint-Domingue, Kenya, Martinique, France Festival d'Avignon...

Mais où est donc Orniclown Cie Théâtre de la Marguerite. Création d'un spectacle musical de clowns avec 10 comédiens musiciens.

Les Privés Spectacle de rue. Création collective. Avec G. Junot, PY. Le Louarn et C Casabo.

REFERENCE CINE TV

L'institut Yolande dans l'épisode "Terre battue", avec G. Klein.

Histoires Drôles Court métrage. TF1.

La Curée du Lavoir Court métrage de Gérard Fromentin avec Dora Doll.

Le Grand Ring Dingue de Gabriel Cotto. TF1.

ENSEIGNEMENT

Depuis 20 ans Anime chaque année des ateliers et des stages de théâtre destinés aux enfants dès 4 ans, adolescents et adultes.

